



**Connaissance des arts**, septembre 2019 (Numéro 784)

connaissance|desarts

Les  
expos  
de la  
rentrée

2019

Francis Bacon  
au Centre  
Pompidou

Les trésors  
de la Biennale  
Paris

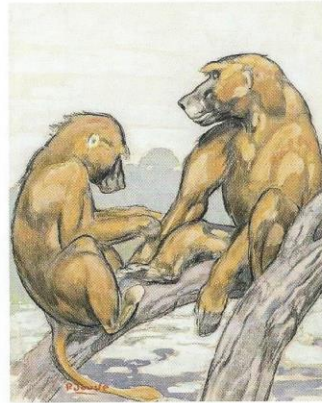
Dans l'atelier  
d'Ernest  
Pignon-Ernest



M 05525 - 794 - F. 7,90 € - 110



**Ci-dessous**  
Tétradrachme  
du II<sup>e</sup> s. av. J.-C.,  
représentant  
Dionysos, monture  
contemporaine  
en or, 5,5 x 4 cm  
©MAISON AUCLERT,  
PARIS.



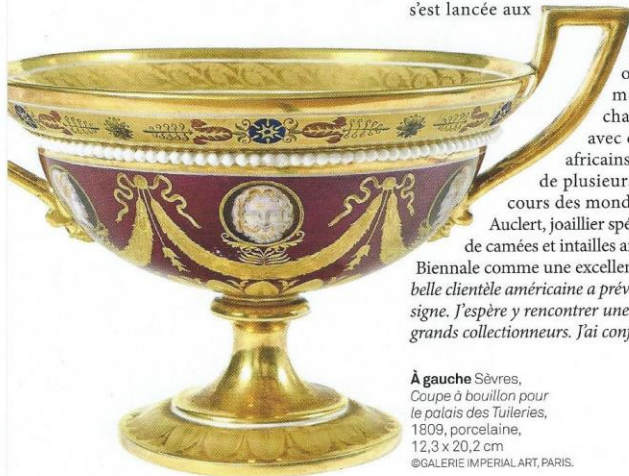
**Ci-contre** Paul  
Jouve, *Babouins  
branchés*, 1943,  
technique mixte  
sur papier,  
32 x 25 cm  
©GALERIE  
ALEXANDRA MICALLEF,  
SAINT-OUEN.

# Bienvenue aux nouveaux talents

Douze marchands dont la galerie a moins de dix ans d'activité exposent dans le secteur Nouveaux Talents. Ils sont tous français, à l'exception de la galerie genevoise Schifferli (art moderne). Leurs profils sont variés, de la Parisienne spécialisée en bibliophilie Amélie Sourget à Imperial Arts (Paris) et ses œuvres et objets Empire. Tous espèrent rencontrer de prestigieux collectionneurs. « Je sais que ce salon attire une très belle clientèle car j'y ai travaillé auprès du spécialiste en bijoux Bernard Bouisset », explique Alexandra Micallef, 32 ans, qui s'est lancée aux

Puces de Saint-Ouen il y a un an et montre au Grand Palais des objets d'Asie et de l'art moderne. Pablo Touchaleaume, 30 ans, venu avec des masques et objets africains, s'est décidé à la suite de plusieurs expériences au Parcours des mondes et à Bruneaf. Marc Auclert, joaillier spécialisé dans la monture de camées et intailles antiques, considère cette Biennale comme une excellente publicité: « Ma plus belle clientèle américaine a prévu de s'y rendre; c'est bon signe. J'espère y rencontrer une vingtaine de nouveaux grands collectionneurs. J'ai confiance ». **A. C.**

**À gauche** Sèvres,  
*Coupe à bouillon pour  
le palais des Tuileries*,  
1809, porcelaine,  
12,3 x 20,2 cm  
©GALERIE IMPERIAL ART, PARIS.



**Ci-dessus**  
Statue Lobi,  
Burkina Faso, bois,  
patine, H. 56 cm  
COLL. PRIVÉE. ©GALERIE  
TOUCHALEAUME, PARIS.